



सीबीएसई 12वीं के परीक्षा परिणामों में आरपीएस के होनहारों ने फिर छुआ सफलता का शिखर

-आरपीएस की स्टाई 99.6, ईप्सा डागा 99.2, अक्षिता धीमान 99, वनीशा जैन 98.8 प्रतिशत अंकों के साथ 12वीं के परिणाम में इंडिया के टॉप हैंड्स में शामिल -जेईई एडवांस के लिए आरपीएस के 633 में से 456 विद्यार्थियों ने 72 प्रतिशत की सक्सेस रेट से क्वालीफाई किया

महेंद्रगढ़ शिक्षा के क्षेत्र में अपनी सर्वोच्चता और गुणवत्तापूर्ण अध्यापन के लिए विख्यात आरपीएस ग्रुप ऑफ स्कूल्स ने एक बार फिर नया इतिहास रच दिया है। शैक्षणिक सत्र 2025-26 के परीक्षा परिणामों में संस्थान के विद्यार्थियों ने सीबीएसई 12वीं, 10वीं और जेईई मेन जैसी चुनौतीपूर्ण परीक्षाओं में प्रदेश व राष्ट्रीय स्तर पर उत्कृष्ट प्रदर्शन कर अपनी प्रतिभा का लोहा मनवाया है। इस वर्ष सीबीएसई के 12वीं के परीक्षा परिणाम में साईंस (मेडिकल व नॉन मेडिकल), कॉमर्स एवं ह्यूमैनिटीज संकाय में सर्वश्रेष्ठ प्रदर्शन करते हुए अंकों का शिकार शिखर छुकर आरपीएस का नाम देश में रोशन किया। आरपीएस के सीईओ इंजी. मनिराव ने बताया कि छात्रा स्वाति सिंह ने 12वीं में 99.6 प्रतिशत के साथ प्रथम स्थान, छात्रा ईप्सा डागा ने 99.2 प्रतिशत अंकों लेकर द्वितीय जबकि वनीशा जैन ने 98.8 प्रतिशत का बेहतरीन स्कोर प्राप्त किया। वहीं छात्रा अक्षिता धीमान ने 99 प्रतिशत अंक हासिल कर अपनी श्रेष्ठता सिद्ध की। संस्थान के 22 प्रतिभावान विद्यार्थियों ने 98 प्रतिशत से अधिक और

रिकॉर्ड 153 छात्रों ने 95 प्रतिशत से अधिक अंक हासिल कर अपनी शैक्षणिक उत्कृष्टता को साबित किया है। इसके अलावा, स्कूल के कुल 458 विद्यार्थियों ने विभिन्न विषयों में 100 में से 100 अंक हासिल कर परफेक्ट स्कोर का शिखर छुआ, जो स्कूल के शानदार मार्गदर्शन और बच्चों की कड़ी मेहनत को दर्शाता है।

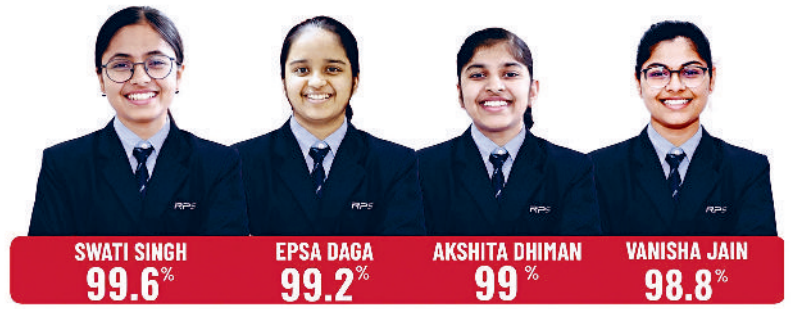
- आरपीएस सीबीएसई 10वीं के परीक्षा परिणामों में भी बना सिरमोर

10 वीं कक्षा में भी प्रथम तीन स्थानों पर आरपीएस के विद्यार्थियों का पूरी तरह कब्जा रहा। समूह में प्रथम स्थान पर दिव्या यादव, अद्विती, अवंती यादव, रिद्धिमा यादव और आदित्य वशिष्ठ ने 99.6 प्रतिशत अंकों के साथ संयुक्त रूप से शीर्ष स्थान पाया। समूह में द्वितीय स्थान पर ओनवी, संस्कार सिंगला, हेमांशु गोला और देवीक मुद्गिल ने 99.4 प्रतिशत अंक प्राप्त किए, जबकि तृतीय स्थान पर समर तोमर, दिव्यांश, अविनव, आरोही वैश, वृष्टि, वैतिक गौहर, तनव जैन, अमृत्यु बागीत्या और तिक्षा

राज यादव ने 99.2 प्रतिशत अंकों के साथ अपनी चमक बिखेरी। विद्यालय की अन्य उपलब्धियों में 64 विद्यार्थियों का 99 प्रतिशत से अधिक व 757 विद्यार्थियों ने 95 प्रतिशत से अधिक अंक प्राप्त कर पूरे भारत में अपनी प्रतिभा का जलवा

बिखेरा वहीं आरपीएस के 493 विद्यार्थियों का विभिन्न विषयों में 100 में से 100 अंक प्राप्त करना एक बड़ी उपलब्धि है।

-आरपीएस का जेईई एडवांस के लिए क्वालीफाई का सक्सेसरेट 72 प्रतिशत



जेईई मेन में आरपीएस ने शानदार प्रदर्शन करते हुए जेईई एडवांस के लिए 72 प्रतिशत सक्सेस रेट से क्वालीफाई करवाकर अपना दबदबा बरकरार रखा। आरपीएस समूह के 633 विद्यार्थियों में से 456 विद्यार्थियों ने 72 प्रतिशत की सक्सेस रेट से क्वालीफाई किया। जेईई मेन 2026 में मयंक कुमार 99.957 व भव्य सतिजा ने 99.95 परसेंटाइल हासिल कर संस्थान का मान बढ़ाया। इनके साथ सुमित यादव 99.92, आर्यन श्योराण 99.89 और विनीत कुमार 99.88 परसेंटाइल के साथ टॉप पांच में जगह बनाई।

आरपीएस समूह की चेयरपर्सन डॉ. पवित्रा राव ने प्रसन्नता व्यक्त करते हुए कहा कि हमारे बच्चों ने अपनी कड़ी मेहनत और अनुशासन से आज यह सिद्ध कर दिया है कि संकल्प यदि दृढ़ हो तो कोई भी लक्ष्य असंभव नहीं है। विशेषकर 12वीं कक्षा में बेटीयों का यह ऐतिहासिक प्रदर्शन नारी सशक्तिकरण की एक जीती-जागती मिसाल है। आरपीएस परिवार प्रत्येक विद्यार्थी के उज्ज्वल भविष्य और उनके सपनों को नई उड़ान देने के लिए

हमेशा प्रतिबद्ध रहेगा। ग्रुप के सीईओ इंजीनियर मनीष राव ने विद्यार्थियों को बधाई देते हुए कहा कि आरपीएस ग्रुप केवल एक शिक्षण संस्थान नहीं, बल्कि भविष्य के सफल नेतृत्वकर्ताओं को तैयार करने की एक प्रयोगशाला है। हमारे विद्यार्थियों ने न केवल किताबी ज्ञान, बल्कि प्रतियोगी परीक्षाओं में भी अपनी ताकिक क्षमता का उत्कृष्ट परिचय दिया है। 12वीं, 10 वीं और जेईई के यह परिणाम हमारी आधुनिक शिक्षण पद्धतियों और शिक्षकों के अथक प्रयासों का ही मजूर फल हैं। ग्रुप के डिप्टी सीईओ कुनाल राव ने विद्यार्थियों का उत्साहवर्धन करते हुए कहा कि यह गौरवपूर्ण उपलब्धि विद्यार्थियों, शिक्षकों और अभिभावकों के आपसी सहयोग और अटूट विश्वास का परिणाम है। 12वीं कक्षा के परिणामों ने जिस प्रकार से शैक्षणिक मानकों को नया शिखर दिया है, वह आज वाली पीढ़ी के लिए प्रेरणा का स्रोत बनेगा। आरपीएस समूह निरंतर नवाचार और तकनीक के साथ शिक्षा के स्तर को और अधिक ऊंचाइयों पर ले जाने का प्रयास करता रहेगा।

(ADVT.)

रवि के तेवर तलख: सड़कों और बाजारों में पसरा सन्नाटा, पसीने से तर-बतर रहे लोग

वायरल बुखार, उल्टी, दस्त के मरीज बढ़े, चिकित्सक बोले-खान-पान में सावधानी बरतें

हरिभूमि न्यूज़ | झज्जर



झज्जर। गर्मी से बचने के लिए तालाब में नहाते हुए बालक।

फोटो: हरिभूमि

रविवार सुबह से ही सूर्य देव के तेवर तलख दिखाई दिए। दिनभर चिलचिलाती धूप के कारण लोगों का जीना मुहाल रहा, लोग पसीनों से तर-बतर रहे। स्थिति यह रही कि दोपहर के समय बाजारों व मुख्य सड़कों पर सन्नाटा पसर गया। गर्मी से बचने के लिए लोग अपने घरों व संस्थानों में दूबकने का मजबूर रहे। रविवार को अधिकतम तापमान 42 डिग्री और न्यूनतम तापमान 29 डिग्री सेल्सियस दर्ज किया गया। विशेषज्ञ आगामी दिनों में तापमान में और अधिक बढ़ोतरी होने का अनुमान लगा रहे हैं। उधर, बढ़ती गर्मी के कारण लोग मौसम जनित बीमारियों की चपेट में आ रहे हैं।

वायरल बुखार, उल्टी, दस्त जैसी बीमारियों के मरीजों की संख्या में वृद्धि हुई है। तापमान में बढ़ोतरी से लोग बीमारियों की चपेट में आ रहे हैं। सिर में दर्द, उल्टी, दस्त, जी-मचलाना, शरीर के अंगों में ऐंठन, थकावट आदि बीमारियों से लोग परेशान हैं। प्रतिदिन ऐसे लोगों की संख्या में वृद्धि हो रही है। वरिष्ठ चिकित्सक मोनिल

कादियान ने बताया कि इन दिनों में खान-पान में विशेष रूप से सावधानी बरतनी चाहिए। जितना संभव हो सके घर में बने खाद्य पदार्थों का सेवन करें, जंक फूड का प्रयोग न करें, अधिक से अधिक पानी पीएं, दही, छाछ, हरी-सब्जियां आदि का प्रयोग करें। इसके अलावा घर से बाहर निकलते समय सिर को कपड़े को ढककर रखें, तेज धूप में

अत्यधिक गर्म रहा रविवार

बहादुरगढ़। रविवार को क्षेत्र में मौसम साफ और अत्यधिक गर्म बना रहा। अधिकतम तापमान 42 डिग्री दर्ज किया गया है, जबकि रात का न्यूनतम तापमान 29 डिग्री सेल्सियस तक रहा। दिनभर तेज धूप के साथ ही आसमान पूरी तरह साफ नजर आया। लगभग 10-15 किलोमीटर प्रति घंटा की रफ्तार से हवा चलती। मौसम विभाग के अनुसार हलाके में लू का प्रकोप शुरू हो चुका है और आने वाले दिनों में तापमान 44 डिग्री सेल्सियस से ऊपर जाने की संभावना है। रात के समय भी मौसम शुष्क और गर्म बना रहेगा।

घर से बाहर न निकलें। शरीर को आराम नहीं मिलने पर तुरंत चिकित्सक से संपर्क करें।

वाइस चेयरमैन राजवीर निलंबित उप रजिस्ट्रार ने जारी किए आदेश

झज्जर। कार्यालय उप रजिस्ट्रार, सहकारी समितियां, रोहतक द्वारा दी झज्जर केंद्रीय सहकारी बैंक लिमिटेड के वाइस चेयरमैन राजवीर को तत्काल प्रभाव से निलंबित कर दिया गया है। यह कार्रवाई हरियाणा सहकारी समितियां अधिनियम के अंतर्गत की गई है।

■ झज्जर केंद्रीय सहकारी बैंक के निदेशक मंडल से हटाने की कार्रवाई जारी

जानकारी के अनुसार, कार्यालय द्वारा पूर्व में पत्र क्रमांक 1576 दिनांक 15 मई 2025 के माध्यम से राजवीर को हरियाणा सहकारी समितियां अधिनियम की धारा

35(1) के अंतर्गत कारण बताओ नोटिस जारी किया गया था।

नोटिस में उन्हें बैंक के निदेशक मंडल की सदस्यता से हटाने संबंधी प्रस्तावित कार्रवाई पर अपना लिखित जवाब 16 जून तक प्रस्तुत करने के निर्देश दिए गए थे। उप रजिस्ट्रार कार्यालय के अनुसार, राजवीर के विरुद्ध निदेशक मंडल की सदस्यता से हटाने संबंधी कार्यवाही लंबित है। निष्पक्ष एवं पारदर्शी जांच सुनिश्चित करने के उद्देश्य से उन्हें वाइस चेयरमैन के पद से तत्काल प्रभाव से निलंबित करना आवश्यक समझा गया।

प्रवासी युवक ने फंदा लगाकर दी जान

झज्जर। गांव दादरी तोप में अज्ञात कारणों के चलते एक प्रवासी युवक ने फांसी का फंदा लगाकर आत्महत्या कर ली। मृतक की पहचान मूल रूप से यूपी के बजरौजापुर निवासी करीब 18 वर्षीय हरगोविंद पुत्र सुनील कुमार के तौर पर हुई है। पुलिस मौके पर पहुंची तो शव को फांसी के फंदे से उतरवाकर उसे पोस्टमार्टम के लिए स्थानीय नागरिक अस्पताल भिजवाया। मामले के जांच अधिकारी जितेंद्र कुमार ने बताया कि हरगोविंद बीते शुक्रवार को ही यहां काम करने के लिए दादरी तोप में किराए पर रह रहे अपने चाचा के पास रहने आया था। शनिवार की सुबह उसका चाचा अपने काम पर चला गया। रात को जब वह लौटा तो कमरे का दरवाजा अंदर से बंद था। जब देर तक दरवाजा नहीं खोला गया तो अगहोनी का आभास हुआ। इसके बाद किसी तरह कमरे में प्रवेश किया तो देखा हरगोविंद का शव फांसी के फंदे पर लटक रहा था। जांच अधिकारी ने बताया कि इस संबंध में मृतक के भाई रघुराज के बयान पर इतिहासिकता कार्रवाई अमल में लाई गई है। पोस्टमार्टम कराने के बाद शव परिजनों को सौंप दिया गया है।

क्रिप्टो-फॉरेक्स ट्रेडिंग के नाम पर महिला से एक करोड़ ठगे

बहादुरगढ़। मूल रूप से गांव खेड़ी साध निवासी महिला ने पुलिस में शिकायत देकर क्रिप्टो और फॉरेक्स ट्रेडिंग कंपनी के नाम पर करीब एक करोड़ रुपये की धोखाधड़ी करने का गंभीर आरोप लगाया है। शिकायत के आधार पर पुलिस ने मामले की जांच शुरू कर दी है। पीड़िता कविता ने बताया कि कैथल निवासी सुदेश और उसके पति रणधीर ने अपनी कंपनी बीट फिक्स के बारे में बताते हुए क्रिप्टो और फॉरेक्स ट्रेडिंग में निवेश करने के लिए प्रेरित किया।

■ शिकायत के आधार पर पुलिस ने मामले की जांच शुरू की

शुरुआत में कविता ने निवेश से इंकार कर दिया, लेकिन सुदेश और रणधीर लगातार उनके घर आते रहे और भरोसा दिलाते रहे। कविता के अनुसार बाद में उन्हें कैथल बुलाया गया, जहां उनकी मुलाकात सोहनलाल, उसकी पत्नी मुस्कान और गुरबाज से करवाई

गई। आरोपियों ने बड़े-बड़े दावे कर उन्हें कंपनी में निवेश के लिए प्रेरित किया। विश्वास जीतने के लिए कविता को दुबई और सिंगापूर की यात्राएं भी करवाईं। झांसे में आने के बाद कविता ने आरोपियों के कहने पर कई किरतों में भारी रकम निवेश की। उन्होंने बताया कि एक बार साढ़े 8 लाख रुपये, दूसरी बार साढ़े 9 लाख रुपये और तीसरी बार 12 लाख रुपये दिए। कविता के अनुसार अप्रैल 2024 में उन्हें पता चला कि कंपनी बंद हो चुकी है और आरोपी फरार हैं। उन्होंने सुदेश से संपर्क किया तो पैसे लौटाने के लिए 6-6 महीने बाद का आश्वासन देती रही, लेकिन बाद में आरोपियों ने फोन उठाने बंद कर दिए। कविता का आरोप है कि आरोपियों ने उनसे कुल मिलाकर करीब एक करोड़ रुपये की ठगी की है।



S.K.G. SR. SEC. SCHOOL
Bhakti (Rewari)

Reg. No. 123

!! Jai Baba Gopal Das Ki !!

Estd. 1999

NUR. to XII ALL STREAMS

ADMISSION OPEN

2026-27

OUR GLORIOUS RESULT OF 10TH CLASS





98.6%

493/500

ANSHU BHAKLI-2



97%

485/500

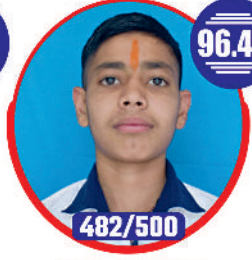
VARSHA BHURAWAS



97%

485/500

YUGITA YADAV NILAHERI



96.4%

482/500

HARSHIT NILAHERI

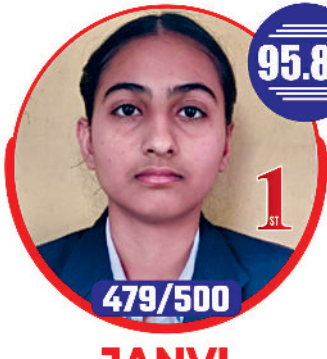
7TH POSITION IN STATE

3RD POSITION IN DISTRICT

SCHOOL TOPPER

OUR GLORIOUS RESULT OF 12TH CLASS

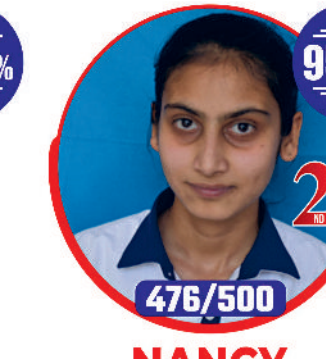




95.8%

479/500

JANVI BHAKLI 2



95.2%

476/500

NANCY BITHLA



94.6%

473/500

NEESHU BHURAWAS



94.2%

SHAGUN JUDDI



94.2%

SHASHI BHAKLI



94.0%

KIRTI JHAL



93.8%

MANISHA DAKHORA



93.0%

MAHAK KUMARI BHAKLI



92.8%

GUNJAN HAMAYUNPUR



92.8%

PREETI KHURSHED NAGAR



94.8%

DIVYA LULA AHIR



94.2%

HEENA KHUSHPURA



94%

DIYA LADAIN



93.8%

KONIKA KUMARI BHAKLI-2



93.8%

SHIVAM KONDRAWALI



93.8%

YANSH TUMNA



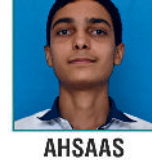
93.2%

KOVID SALHAWAS



93%

HANISHA BHURAWAS



93%

AHSAAS DARAULI



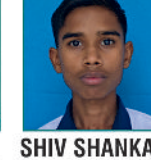
92.8%

ARCHANA LULA AHIR



92.8%

JAIDEEP HAMAYUNPUR



92.8%

SHIV SHANKAR BHAKLI



92.4%

ANUSHKA BHAKLI-2



92.4%

PRANJAL LULA AHIR



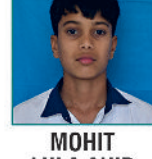
92%

PALAK BHAKLI



92%

NAVNIT LULA AHIR



91.4%

MOHIT LULA AHIR



91%

DIKSHANT NILAHERI



90.6%

KRISHAN KUMAR DAKHORA



90.4%

PRINCE YADAV DAKHORA



SARTHAK CAREER INSTITUTE

NEET | JEE | NDA | CUET CLAT | FOUNDATION

9991281798, 9991223394

skgbhakli123@gmail.com

www.skgbhakli.edu.in



कहानी

आशमा कौल

समीर चलो अब घर चलें – “ पिता की आवाज ने उसे चेताया तो वह धीमे स्वर में बोला – “ पापा आप चलें, मैं थोड़ी देर और बैठना चाहता हूं यहां” ।’

“ ठीक है तो हम चलते हैं, तुम जल्दी आना, कल तुम्हें मांके फूल लेकर हरिद्वार सुबह चार बजे निकलना है “।

“ जी पापा” – बिना पलकें उठाए समीर ने कहा ।

मां की चिता पर बैठे हुए समीर को आज बचपन का एक एक दिन याद आ रहा है और याद आ रही है सुबह- शाम लट्टू सी दौड़ती मां। बड़ा परिवार था सास-ससुर, पति, एक ननद, दो देवर और बेटा-बेटी मिलाकर कुल आठ सदस्य और सारे घर को संभालने वाली अकेली मेरी मां।

दादा-दादी दोनों ने सत्तर पार करते ही पलंग पकड़ लिया था। ननद पूरा दिन दफ्तर रहती, पापा और दोनों चाचा अपने खानदानी कारोबार में व्यस्त रहते, मैं और दीदी अपनी पढ़ाई और खेल-कूद में लगे रहते। मां की मदद कराने के नाम पर एक मेहरी आती जो सुबह सफाई और बर्तन निपटा कर चली जाती । पूरा दिन मां धूमती रहती। सुबह सबका नाश्ता-पानी कराकर शायद कुछ खा लेती और फिर दिनभर दादा जी और दादी जी की सेवा, शाम को सबके आने से पहले रात के भोजन की तैयारी और उसके साथ न जाने कितने सैकड़ों काम वह अकेली जान निपटाती।

आज मैं पछताता हूं, काश कि मैं तब थोड़ा समझदार होता और मां के दुख-दर्द का साथी बनता। मुझे आज भी याद है कि जब एक रात मां बहुत थकी हुई थी, कामवाली आंटी भी उस दिन नहीं आई थी और जब उन्होंने हमसे कुछ मदद मांगी, तब मैं और दीदी उनकी अनसुनी कर पूरा दिन घर से बाहर दोस्तों के साथ खेलते रहे थे। रात को पापा थोड़ा देर से आए थे और उन्हें परोसा गया खाना शायद थोड़ा ठंडा था । तब पापा मां पर बस पड़े थे –

“ लता यह क्या, ठंडा खाना परोस कर रख दिया है, पूरे दिन का थका आता हूं, कोई शर्म लिहाज है कि नहीं, पूरा दिन घर में आराम करती हों ”।

मां ने अपने पर संयम रखते हुए धीमे से कहा – “ आज मैं सुबह से ही खड़ी हूं, दिन का खाना भी नहीं खा सकी ”। बस इतना कहने की रें भर थी कि पापा ने गुस्से में खाने से भरी हुई थाली जमीन पर दे मारी और मां को गाली देते हुए अपने कमरे में चले गए। किसी की हिम्मत न हुई कि पापा को कुछ समझा सकें, उल्टे सब मां पर ही बरसने लगे कि उन्होंने पति के सामने मुंह ही क्यों खोला। उस दिन शायद मां भी सारा काम निपटा कर रोते-रोते भूखी ही सो गई थी। मेरे अबोध मन को भी उस दिन एक गलत तालीम मिल गई थी कि मां तो होती ही है सिर्फ काम करने के लिए और डांट खाने के लिए। उस दिन के बाद से मां भी अपने प्रति बेपरवाह सी हो गयी थी। सवरे पांच बजे उठकर चक्की की तरह काम पर लग

मां की चिता के फूल

यह भी कैसी विडंबना थी कि जिसको खुश करने के लिए मां पूरे परिवार का ध्यान रखती, वही रोज किसी न किसी कारण से नाराज होकर घर से निकल जाता था ।



जाती लेकिन कभी किसी से कोई शिकायत नहीं करती, करती भी तो किससे। किसके पास समय था कि उसके मन की सुनता, उल्टे सब अपनी परेशानियां उसके हवाले कर के घर से निकल जाते जैसे कि उस पर कोई एहसान रख रहे हों। पढ़ी- लिखी तो मां भी थी, उस जमाने की मैट्रिक पास और फिर जल्दी विवाह हो गया, चाहती तो कहीं नौकरी भी कर सकती थी लेकिन उससे तो यह घर और घरवाले जैसे विरासत में मिले थे। मां अपने संस्कारों की पक्की थी, जो नाना-नानी ने विदा करते हुए पोटली में बांध कर साथ दिए थे। सच कहूं तो दादा-दादी मां को बहुत प्यार करते, इतनी संस्कारी और सुशील बहु जो मिली थी, लेकिन खराब स्वास्थ्य की वजह से वे मां की कोई मदद न कर पाते और न ही कुछ कह पाते। बुआ जी और दोनों चाचा जी भी मां को बहुत मानते और उन्हें भाभी मां कह कर ही संबोधित करते और इस मान के एवज में मां उनकी हर जरूरत का ध्यान रखती।

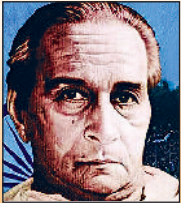
मुझे याद आ रहा है कि मां मुझे और दीदी को कितना लाड़ करती। पिता जी व्यस्त रहते तो मां ही पापा के हिस्से का प्यार भी हम पर उड़ेल देती और हम मां की परेशानियों और जिम्मेदारियों से बेखबर हवा में उड़ते रहते। मां घर का कम ध्यान रखती तो पापा को शिकायत रहती, पूरा ध्यान रखती तो भी पापा खुश न होते।

“सब घरवालों का ध्यान रखती हो, लेकिन मेरा क्या, मुझे लगता है तुम्हारी शादी मुझसे नहीं मेरे परिवार से हुई है ” – पापा आए दिन तरह तरह के ताने मां को सुनाते। तारीफ के दो शब्द तो कभी न कहते, उल्टा हमेशा उसे कोसते हुए ही घर से निकलते।

यह भी कैसी विडंबना थी कि जिसको खुश करने के लिए मां पूरे परिवार का ध्यान रखती, वही रोज किसी न किसी कारण से नाराज होकर घर से निकल जाता। पापा के

व्यस्त आदमी को अपना काम करने में जितनी अक्ल की जरूरत पड़ती है, उससे ज्यादा अक्ल बेकार आदमी को समय काटने में लगती है।

- हरिशंकर परसाई



अचंभे की बात है कि मां को गए अभी दो ही दिन हुए हैं और घर के सभी लोग समझदार और स्वावलम्बी हो गए। मैं और दीदी भी दो दिन में ही सयाने हो गए हैं। काश, यह सब मां के जाने से पहले हो जाता।

और मेरे इस व्यवहार से बहुत आहत हुई थी। अगले दिन मां को कमजोरी और परेशानी से उसे चक्कर सा आया और बेहोश होकर कोमा में चली गई और फिर कभी होश में न आई। मैं कितना अभाग्ना हूं कि मैंने अपनी प्यारी मां को अपनी नासमझी की वजह से धीरे-धीरे मौत के मुंह में धकेल दिया। शायद अब घर में सभी को ऐसा महसूस हो रहा होगा। पापा और दीदी का तो रो-रो कर बुरा हाल है, शायद वे भी पछतावे की आग में जल रहे हैं और बाकि सब भी अंदर ही अंदर घुट रहे हैं। जाने-अनजाने में उनसे कितना बड़ा पाप हुआ है। सारा घर हैरान-परेशान है कि घर जिस धूरी पर चल रहा था, वह धूरी ही आज टूट गई है तो अब घर कौन संभालेगा। बहुत अचंचे की बात है कि मां को गए अभी दो ही दिन हुए हैं और घर के सभी लोग समझदार और स्वावलम्बी हो गए। मैं और दीदी भी दो दिन में ही सयाने हो गए हैं। काश, यह सब मां के जाने से पहले हो जाता।

मां को अग्नि के सुपुर्द करते समय मैं अंदर से पूरा टूट गया था। आज मेरा मन तड़प-तड़प कर कह रहा है कि हे ईश्वर, यह मेरे साथ ही क्यों हुआ, मेरी मां को इतनी जल्दी क्यों छोिन लिया मुझसे, अब तो यह दुनिया रहने लायक ही नहीं रही। मैं ही मां का दोषी हूं और मुझे जीने का कोई हक नहीं है। समीर अपनी पिछली यादों की अंतर्वेदना में गुम अपने साथ ही बुदबुदा रहा था कि तभी किसी की आवाज सुन कर अचचेतन मन से बाहर आया– “ बेटा बहुत देर से यहां अकेले बैठे हो, फूल चुन लिए क्या” ।’

उसने अपनी आंखें खोली और मां की चिता से भस्म को जैसे ही अपने हाथ में लिया, उसी क्षण उसे एक शीतल सिहरन सी महसूस हुई। उसे लगा जैसे एक ठंडी लहर उसके दुख से जलते मन को शांत कर रही है और वह लहर उसके सिर को छूती हुई निकल गई है।

समीर को एक पल को ऐसा लगा जैसे मां उसके सिर पर अपना आशीर्वाद वाला हाथ रखकर व्योम में विलीन हो गई है। उसे अपने और अपनी सोच में कुछ बदलाव सा लगा। उसकी नकारात्मकता गायब हो गई और कुछ पल पहले वह रो-रो कर जहां खुद को दोषी मान रहा था और अपने जीवन को कोस रहा था, वहीं अब उसकी सोच भी बदल गई है। उसने अब तय कर लिया कि वह जीएगा और सिर्फ जीएगा नहीं बल्कि मां के सपने को पूरा करेगा। वह पढ़-लिख कर एक काबिल डॉक्टर बनेगा और गरीबों की सेवा करेगा।

समीर ने मां की चिता से फूल समेटे। मन ही मन संकल्प लिया और उठ खड़ा हुआ, कपड़े झाड़े और चिता को नमस्कार कर वापस घर की तरफ चल पड़ा । आज वह एक बदला हुआ समीर था, उसे यकीन हो गया था कि मां आज भी मरने के बाद उसे बहुत प्यार करती है और उसकी गलतियों को माफ़ कर चुकी है। उसे महसूस हो रहा था कि मां उसके साथ चल रही है, उसकी उंगली थामे।

कवि कॉनर	
कविता	डॉ. तबस्सुम जहां
	
	

आंखें

आंखों से अब क्या,
अपनी कहानी कहें।
बात जो भी कहें,
हम वो जुबानी कहें।
हजारो झ्रवाब देखे थे,
हमने बनके मरासिम।
क्यों उनको इन आंखों की,
नादानी कहें...।
जो बीत चुकी वो उम्र थी,
जो ढल चुकी
क्यों न उसे जवानी कहें।
जो छोड़ चुके थे कब से
आंखों की हया ओ शर्म
वो चाहते हैं कि
हम उन्हें खानदानी कहें।
देख कर आँख खुलें हो
करते हो नजर अंदाज,
तुम हम इसको
हुजूर की बेईमानी कहें।
आओ बैठो दोस्तों
कभी चाय पर मिलो,
तुम नई सुनाओ और
हम कुछ पुरानी कहें।
आँखों से अब क्या
अपनी कहानी कहें
बात जो भी कहें
हम वो जुबानी कहें।..

कविता	सतीश कुमार
	
	

संघर्ष बहुत है जीवन में

संघर्ष बहुत है इस जीवन में,
जो हमने करना सीख लिया है।
आंघी में भी दीपक बनकर,
हमने जलना सीख लिया है।

हो लाख मुसीबतों बातों में ,
या दुःख की काली रात मिले।
हंसकर दर मुश्किल में आगे,
हमने गढ़ना सीख लिया है।

झूठ अक्सर रहा जीतता,
यहां सच को ठोकर मिलती है।
सच्चाई के पथ पर फिर भी,
हमने चढ़ना सीख लिया है।

मेरी मजिल खुद आ जाएगी,
हिम्मत अगर सलामत है।
गिर के उठ जाने का हुनर,
हमने रखना सीख लिया है।

पसीना बोतलों में भरकर रखिए...

व्यंग्य	आसिम अनमोल
	
	

ह र वर्ष की तरह घटना बनकर गर्मी फिर आ गई। गर्मी, बारिश लू के थपेड़े मानवीयता को चारों दिशाओं में बड़े साहस के साथ घरे खड़े हैं । जितना गर्मी से लोग परेशान नहीं हो रहे हैं। उतना मौसम विभाग की चेतावनी से भयभीत हो रहे हैं। जिनको गर्मी नहीं लग रही होती है, उनको भी लगनी शुरू हो रही है। गर्मी का प्रकोप मानसिक पटल पर खूब उत्पात मचा रहा है । गर्मी और लाइट न जाने किस जगह का बदला ले रहे हैं। इधर गर्मी अपनी आसमानी सत्ता का पावर दिखा रही है। उधर, विद्युत निगम के आकाओं से भीख रूपी अर्जित की जाने वाली लाइट से यदा-कदा पंखे व कुलर चल्ना रही है।

कुछ समय बाद गर्मी यह कहकर चली जा रही है कि तुम आम या खास को ज्यादा गर्माहट मत देना। बस अपने हद में रहकर हल्के-फुल्के पसीने छुड़वाते रहना ताकि तुम्हारा संसार में तापमानीय भ्रम बना रहे, वरना तुम्हारी प्रतिष्ठा पर बन जाएगी। मौसम विभाग, बिजली और गर्मी तीनों की तिकड़ी गर्मी का शुभारम्भ करते हुए इंसानी शरीर को पसीना-पसीना करके चिपचिपा बनाने पर तुली हुई है। मौसम विभाग शरीर के चिपचिपेपन में वृद्धि करते हुए गर्मी के बढ़ने की ओर पुरजोर तरीके से

एक रोज पत्नी अपने पति से बोली कि एक ठंडा-ठंडा, कूल-कूल पाउडर का डिब्बा लाकर दीजिए। पति बोला- पिछले सप्ताह तो लाकर दिया था। पाउडर लगाती हो या पड़ोसी को दान कर देती हो। पत्नी तिलमिलाती हुई बोली-मुझ पर क्यों भड़क रहे हो। पाउडर त्वचा पर लगाती हूं टिकता ही नहीं। भड़कना ही है तो बिजली वालों और उस विधाता पर भड़को जो आसमान से गर्मी को मिसाइलें चलाकर संसार के प्रत्येक दिमाग को गर्मीगर्म कर रहा है।

इशारा कर रहा है। छोटे शहरों में लाइट यह कहकर आ-जा रही है कि अपना-अपना पसीना बोतलों में भरकर रखिए। मैं सोने और लेटने के विश्रामगृह बनते जा रहे हैं। घर-घर नींद पसर रही है। गर्मी की अनुमानित ढंग से ऐसे अपना अपना काम कर रहे हैं, जैसे सरकार अपने मुताबिक इंसान का मानसिक पारा इतना गर्म कर काम करती है। अब भला गर्मी को सोचना चाहिए कि इंसान का डीएनए पहले से ही जीवन की समस्याओं और उलझनों में उलझा हुआ है। ऊपर से तुम हर साल सताने आ जाती हो। डिग्री सेल्सियस रूतबा अलग दिखाती रहती है। घटने का काम ही नहीं लेती है।

उसको लगता है कि घटने पर मेरा अपमान हो जाएगा, इसलिए वीर तुम बढ़े

चलो की तर्ज पर गर्मी बढ़ती ही रहती है। इसी कारण सरकारी ऑफिस दोपहर में

सौने और लेटने के विश्रामगृह बनते जा रहे हैं। घर-घर नींद पसर रही है। गर्मी की पहुंच भी सीधे गगन तक है, इसलिए इंसान का मानसिक पारा इतना गर्म कर रही है कि घरेलू माहौल में भी रोज-रोज की कलह पैदा कर देती है। यानी गर्मी लड़ाई-झगड़ा करवाने की भी प्रतीक है। अब अगर इंसान अपनी गर्मी की हैसियत दिखाने की ओर अग्रसर होगा तो गर्मी पूरे व्यक्तिगतत्व को जलाने का ही काम करेगी। गर्मी का मिजाज समझने की जरूरत होनी चाहिए। उसके मिजाज के लिहाज से अपना मानसिक संतुलन बनाकर रखना

लघु कथा

अपनापन



डॉ. अंजना गर्ग

कहानीकार

चूड़भा्रम बहुत शानदार था। एसी कमरे, टीवी, डॉक्टर, नर्स, गर्डन... सब कुछ। बस एक चीज नहीं थी—“ अपनापन।” रात के खाने के बाद बुजुर्ग अपने बच्चों की बातें कर रहे थे।
“मेरा बेटा लंदन में है...”
“मेरी बेटी ऑस्ट्रेलिया में डॉक्टर है...”
हर परिचय उपलब्धियों से शुरू होता और आँखों की नमी पर खत्म।
एक बुजुर्ग रमेश रोज शाम को वहाँ आते थे। किसी कमरे में नहीं जाते थे, बस गेट के पास बैठे बुजुर्ग मुकेश के साथ घंटों बातें करते।
घुम्रून् ने रमेश जी से पूछा—“आप यहाँ तो नहीं रहते न”
वो मुस्कराए—“नहीं, मेरा घर पास में ही है।”
“फिर भी रोज इस चूड़भा्रम में आते हैं?”
उन्होंने गेट की ओर टकटकी लगाए बैठे अपने दोस्त मुकेश को देखा और धीमे से बोले—
“इसका बेटा अमेरिका में है। पहले हर हफ्ते फोन करता था... फिर हर महीने... अब कभी-कभी। लेकिन ये आज भी हर शाम गेट की तरफ देखता है। इसे लगता है शायद आज बेटा अजानक सामने आ जाए। बस... इसलिए मैं रोज आ जाता हूँ। कम से कम मेरा दोस्त इंतज़ार अकेले तो न करे।”
घुम्रून् ने बुजुर्गकी की चमकती दीवारों को देखा और सोचा
- सुविधाएँ इंसान को आराम दे सकती हैं, लेकिन किसी अपने की कमी...पूरी नहीं कर सकती।

हरिभूमि

रोहतक, सोमवार, 18 मई 2026

10

पुस्तक समीक्षा

देशभक्ति और प्रेम संग्रह ‘कितना सुंदर है तिरंगा’



समीक्षक

संद्रल डेस्क

आज के दौर में जहां साहित्य कई बार जटिलता की ओर बढ़ता दिखाता है, वहीं लघुकविता-संग्रह अपनी सरलता और सीधे संदेश के कारण अलग पहचान बनाते हैं। यह कृति देशभक्ति की भावनाओं को सहज शब्दों में पाठकों तक पहुंचाती है। ‘कितना सुंदर है तिरंगा’ लघुकविताओं का ऐसा संग्रह है, जिसमें राष्ट्रप्रेम, सैनिकों का पराक्रम और देश के प्रति समर्पण प्रमुख विषय के रूप में उभरकर सामने आते हैं। पुस्तक की कविताएं आकार में छोटी हैं, लेकिन उनका प्रभाव गहरा है। लेखक ने कम शब्दों में बड़े भाव व्यक्त करने की कला को बखूबी निभाया है। इस संग्रह में प्रेम, स्मृतियों, प्रकृति प्रेम, श्रृंगार, व्यंग्य एवं प्रेम विषय लघुकविताएं अनायास ही मन को छू लेती हैं। वहीं, वीरों की गाथाएं मन में देशभक्ति का जोश भर देती हैं। संग्रह की ‘हे सैनिक’ कविता सैनिक के जीवन, उसकी देशभक्ति और हर परिस्थिति में कर्तव्य निभाने की भावना को उजागर करती है। वहीं ‘लहरा रहा है तिरंगा’ कविता में भारतीय सेना के साहस और आतंकवाद के खिलाफ उसकी निर्णायक कार्रवाई को दर्शाया गया है। वहीं, भारत की ताकत में सेना के शौर्य को दर्शाया गया कि उसने कैसे ऑपरेशन सिंदूर के दौरान पाकिस्तान को धूल चटाई। लघु अध्याय दो मां, नाना-नानी, दादा-दादी, भाई बहन और परिवार को भी दर्शाता है।



डॉ. तेजिंद्र

कवि

अध्याय तीन प्रेम स्मृति और अध्याय चार प्रेम दर्शन के दर्शन करवाता है। भाषा की दृष्टि से यह संग्रह अत्यंत सरल और सहज है। लेखक ने आम बोलचाल की हिंदी का प्रयोग किया है, जिससे यह पुस्तक हर वर्ग के पाठकों के लिए सुलभ बन जाती है। कविताओं में सीधे-सीधे भाव व्यक्त किए गए हैं, जो बिना किसी जटिलता के पाठक के मन तक पहुंचते हैं। यही इसकी सबसे बड़ी ताकत भी है। हालांकि, साहित्यिक दृष्टि से देखा जाए तो कुछ कविताओं में रूपकों और प्रतीकों का विचित्र कर्म दिखाई देता है। यदि काव्यात्मक गहराई और बिंबों का प्रयोग थोड़ा और बढ़ाया जाता, तो यह संग्रह और अधिक प्रभावशाली बन सकता था। फिर भी, स्पष्ट और सीधे संदेश देने की दृष्टि से यह शैली उपयुक्त साबित होती है। पुस्तक की प्रस्तावना में लेखक ने लघुकविता विधा के प्रति अपने लगाव और साहित्यिक यात्रा का उल्लेख किया है, जो पाठकों को रचनाओं की पृष्ठभूमि समझने में मदद करता है। कुल मिलाकर ‘कितना सुंदर है तिरंगा’ एक ऐसी कृति है, जो देशभक्ति के भाव को सरल और प्रभावी ढंग से प्रस्तुत करती है। यह संग्रह उन पाठकों के लिए खास है, जो कम शब्दों में गहरी भावनाएं पहुंचा पसंद करते हैं और राष्ट्रप्रेम से जुड़ी रचनाओं में रुचि रखते हैं।

कुछ हटकर

जीवनरक्षक प्रोफेशनल करियर बी.एससी. मेडिकल टेक्नोलॉजी



विपुल शर्मा

मोटिवेशनल स्पीकर

आज के बदलते लाइफस्टाइल, डायबिटीज, हाई ब्लड प्रेशर, अनियमित खान-पान और तनाव के कारण किडनी से जुड़ी बीमारियां तेजी से बढ़ रही हैं। हर वर्ष देश में लाखों नए मरीज डायलिसिस पर निर्भर हो रहे हैं। सरकारी और निजी स्तर पर डायलिसिस सेंटरों की संख्या में निरंतर वृद्धि हो रही है। ऐसे में डायलिसिस प्रक्रिया को सुरक्षित, प्रभावी और मानवीय तरीके से संचालित करने वाले प्रशिक्षित डायलिसिस टेक्नोलॉजिस्ट्स की मांग अभूतपूर्व रूप से बढ़ रही है। बी.एससी. मेडिकल टेक्नोलॉजी एक ऐसा हेल्थकेयर कोर्स है, जो जीवन बचाने की प्रक्रिया का अहम हिस्सा बनने का अवसर भी प्रदान करता है।



आवश्यक कौशल
इस कोर्स में प्रवेश के लिए अग्रथ्य का 12वीं कक्षा (Physics, Chemistry, Biology) न्यूनतम 50–55% अंकों के साथ उत्तीर्ण होना अनिवार्य है। सरकारी संस्थानों में प्रवेश परीक्षा के माध्यम से होता है।निजी संस्थानों में प्रवेश लेते समय NCAHP मान्यता, अस्पताल से संबद्धता और विलिनकल ट्रेनिंग सुविधा पर विशेष ध्यान देना आवश्यक है।

सरकारी क्षेत्र में विकल्प

- सरकारी अस्पताल
- मेडिकल कॉलेज
- राष्ट्रीय स्वास्थ्य मिशन
- राज्य एवं केंद्र सरकार की डायलिसिस योजनाएं

निजी क्षेत्र में विकल्प

■ कॉर्पोरेट डायलिसिस चेन
■ मल्टी-स्पेशलिटी हॉस्पिटल्स
■ मेडिकल डिवाइस एवं हेल्थकेयर कंपनियाँ
अनुभव के साथ इस क्षेत्र में स्थिर नौकरी, आकर्षक वेतन और सामाजिक सम्मान प्राप्त होता है।
विदेश में करियर की संभावनाएं
डायलिसिस टेक्नोलॉजी एक ग्लोबली डिमांडेड स्किल है। भारत में अनुभव प्राप्त करने के बाद छात्र निम्न देशों में अवसर तलाश सकते हैं: खाड़ी देश : यूरोप, ऑस्ट्रेलिया, कनाडा (बिज कोर्स / लाइसेंसिंग के बाद) अंतरराष्ट्रीय स्तर पर डायलिसिस टेक्नोलॉजिस्ट्स की भारी मांग है, विशेषकर अनुभवी प्रोफेशनल्स के लिए।
बी.एससी. मेडिकल टेक्नोलॉजी (डायलिसिस थैरेपी टेक्नोलॉजी) एक ऐसा करियर है जो सेवा, तकनीकी दक्षता और मानवता: तीनों को एक साथ जोड़ता है।

खबर संक्षेप

जिला व उपमंडल स्तर पर आज लगेंगे समाधान शिविर

झज्जर। आमजन की समस्याओं के त्वरित, पारदर्शी एवं प्रभावी समाधान के उद्देश्य से जिला प्रशासन द्वारा सोमवार को जिला मुख्यालय सहित सभी उपमंडलों में

समाधान शिविर सुबह दस बजे से दोपहर बाहर बजे तक लगाए जाएंगे। प्रवक्ता ने बताया कि जिला स्तरीय समाधान शिविर में डीसी स्विनल रविंद्र पाटिल और उपमंडल स्तर पर संबंधित एसडीएम लोगों की समस्याएं और शिकायतें सुनेंगे।

कसार में डाकघर के बाहर से गाड़क चोरी

बहादुरगढ़। बाज कसार के डाकघर के बाहर खड़ी कर्मचारी की मोटरसाइकिल चोरी हो गई। गांव नूना भाजरा निवासी सतबीर सिंह कसार के पोस्ट ऑफिस में कार्यरत है। शनिवार सुबह उसने डाकघर के सामने अपनी मोटरसाइकिल खड़ी की थी। लेकिन दोपहर में वह बाहर आया तो मोटरसाइकिल चोरी हो चुकी थी। पुलिस ने इसकी शिकायत के आधार पर केस दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

धर्मपाल गुलिया बने सतगामा के प्रधान



झज्जर। बैठक में उपस्थित सतगामा प्रधान धर्मपाल गुलिया व अन्य। फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

रविवार को जिले के गांव सौधी स्थित गुलिया खाप चौबीसी के चबूतरे पर एक बैठक का आयोजन किया गया। बैठक में याकूबपुर, लाडपुर, खेड़ी जट्ट, सौधी, निमाणा, फतेहपुर और पाहसौर से 36 बिरादरी के मौजिल लोगों व ग्राम सरपंचों ने भाग लिया। मास्टर देवेंद्र गुलिया व नवीन गुलिया ने बताया कि बैठक की अध्यक्षता उमैद प्रधान खेड़ी जट्ट ने की, जबकि पंचायत सचिव की जिम्मेदारी निमाणा ग्राम सरपंच मलखान ने निभाई। उन्होंने बताया कि सर्वसम्मति से 36 बिरदारी ने

याकूबपुर गांव निवासी धर्मपाल गुलिया को सतगामा का प्रधान चुना। इस मौके पर पूर्व प्रधान सतेंद्र, कपूर गुलिया, पूर्व सरपंच मन्नु, साहब सिंह, अमरजीत, पूर्व पार्षद काले, सौधी ग्राम सरपंच गोविंद, पूर्व सरपंच इंद्राज, हनुमान, पूर्व सरपंच अशोक, सुमेर, खाप प्रधान सुनील गुलिया, पूर्व जिला पार्षद मास्टर रमेश गुलिया ने नवनियुक्त प्रधान धर्मपाल गुलिया को बधाई देते हुए आशा जताई कि वे अपने पद को पूरी निष्ठा से निभाएंगे। बैठक में सामाजिक एकता, भाईचारे और क्षेत्र के विकास को लेकर मिलकर कार्य करने का संकल्प भी लिया गया।

पंजाबी धर्मशाला में 25वें वार्षिक सम्मेलन में महंत रामसुख दास बोले सनातन धर्म केवल एक आस्था नहीं बल्कि जीवन जीने की सही पद्धति

■ आज समाज में बढ़ती नशाखोरी, अपराध और नैतिक पतन का मुख्य कारण धर्म और संस्कारों से दूरी है

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

सतिभाई साईंदास सेवादल पंजाबी सभा झज्जर द्वारा रविवार को मेन बाजार स्थित पंजाबी धर्मशाला में भव्य 25वें वार्षिक सम्मेलन का आयोजन किया गया। यह धार्मिक व सामाजिक कार्यक्रम महंत सतीश दास महाराज के आशीर्वाद से एवं महंत रामसुख दास महाराज की अध्यक्षता में संपन्न हुआ। सुबह के सत्र में श्री महावीर मंडली बहादुरगढ़ द्वारा श्री सुंदरकांड पाठ का सस्वर आयोजन किया गया। इसके बाद आयोजित सत्संग व प्रवचन सभा में महंत रामसुख दास



झज्जर। रक्तदाता का बैज लगाकर उत्साहवर्द्धन करते हुए महंत रामसुख दास।

ने श्रद्धालुओं को विशेष संदेश दिया। अपने प्रवचन में सनातन धर्म केवल एक आस्था नहीं बल्कि जीवन जीने की सही पद्धति है, जो

हमें सत्य, सेवा, संस्कार, अनुशासन और मानवता का मार्ग दिखाता है। आज समाज में बढ़ती नशाखोरी, अपराध और नैतिक

युवाओं से भगवद् गीता के अध्ययन का आह्वान

मुख्य अतिथि के रूप में उपस्थित भाजपा जिला मॉडिया प्रमारी गीतांशु चापला ने भी युवाओं से आह्वान करते हुए कहा कि संपूर्ण कर्तव्यों के सार को समझने के लिए भगवद् गीता का अध्ययन करें। गीता केवल धार्मिक ग्रंथ नहीं बल्कि जीवन का मार्गदर्शन करने वाली दिव्य पुस्तक है। उन्होंने युवाओं से नशे जैसी सामाजिक बुराइयों से दूर रहने और सनातन संस्कृति के प्रचार-प्रसार में भागीदारी निमाने की अपील की। कार्यक्रम के समापन पर दोपहर को विशाल भंडारे का आयोजन किया गया, जिसमें सैकड़ों लोगों ने पूरी श्रद्धा के साथ प्रसाद ग्रहण किया। वहीं वासुदेव भुटानी, मनोजीत पार्षद कमल गिरोत्रा, खरौती लाल अरोड़ा, विनीत पोपली, अंकुर खुराना आदि बताया कि इस पुनीत अवसर पर सिविल अस्पताल एवं जिला रेडक्रास सोसायटी के सहयोग से एक स्वेचिड रक्तदान शिविर भी लगाया गया। जिसमें युवाओं ने बढ़-चढ़कर रक्तदान किया। कार्यक्रम में नगर परिषद की उप प्रधान अंशुल गर्ग, पूर्व प्रधान ईश्वर शर्मा, पंडित कृष्ण लाल शर्मा, हरीश पाहवा, हरबंस लाल पोपली, पंडित गुलशन शर्मा, राधे श्याम माटिया, मदन लाल गिरोत्रा, प्रताप वेरा, प्रवीण जुनेजा, जगजी गेरा, हरीश कत्याल, ललित सपड़ा, हरबंस लाल अरोड़ा, नवीन छाबड़ा, भारत जुनेजा सहित अन्य भी मौजूद रहे।

पतन का मुख्य कारण धर्म और संस्कारों से दूरी है। यदि युवा पीढ़ी धर्म के मार्ग पर चले और अपने

कर्तव्यों को समझे, तो समाज स्वतः ही सकारात्मक दिशा में आगे बढ़ सकता है।

क्षमता संवर्धन कार्यक्रम में लिया 60 शिक्षकों ने भाग

■ एक शिक्षक का व्यवहार विद्यार्थियों के व्यक्तित्व विकास में अत्यंत महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

कैंब्रिज इंटरनेशनल वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय भदना में सीबीएसई द्वारा आयोजित क्षमता संवर्धन कार्यक्रम प्रशिक्षण का आयोजन किया गया। लैंगिक संवेदनशीलता विषय पर आयोजित इस प्रशिक्षण कार्यक्रम में करीब 60 शिक्षकों ने भाग



झज्जर। प्रशिक्षण कार्यक्रम में शिक्षकों के साथ उपस्थित निदेशक धर्मेद जून।

लिया। विषय विशेषज्ञ के रूप में सीमा हुड्डा व प्रीति राठी उपस्थित

रहीं। उन्होंने शिक्षकों को विद्यार्थियों के प्रति समान व्यवहार, लैंगिक

भेदभाव को समाप्त करने, बालिकाओं की सुरक्षा एवं सम्मान,

समावेशी शिक्षण वातावरण तैयार करने तथा विद्यालय में सकारात्मक

एवं संवेदनशील संस्कृति विकसित करने जैसे महत्वपूर्ण विषयों पर जानकारी प्रदान की। उन्होंने कहा कि एक शिक्षक का व्यवहार विद्यार्थियों के व्यक्तित्व विकास में अत्यंत महत्वपूर्ण भूमिका निभाता है। साथ ही विद्यार्थियों में स्वच्छता, अनुशासन एवं सकारात्मक सोच विकसित करने के प्रभावी उपायों पर भी चर्चा की गई। विद्यालय निदेशक धर्मेद जून ने विशेषज्ञों का आभार व्यक्त करते हुए कहा कि इस प्रकार के प्रशिक्षण कार्यक्रम शिक्षकों के ज्ञान, कार्यशैली एवं शिक्षण क्षमता को और अधिक प्रभावी बनाते हैं।

धानक समाज के प्रतिभाशाली युवाओं को किया जाएगा सम्मानित

■ धनुर्धर धानक समाज की बैठक में लिया गया निर्णय

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

शहर के पुरानी तहसील रोड स्थित धानक धर्मशाला में रविवार को धनुर्धर धानक समाज के पदाधिकारियों द्वारा एक बैठक का आयोजन किया गया। बैठक की अध्यक्षता राजेंद्र सिंह इंदौरा ने की जबकि विशेष अतिथि के रूप में ब्रिंशवर दयाल बसोवाल ने शिरकत की। कार्यक्रम संयोजक चैनसुख गुरहिया ने बताया कि बैठक में समाज सुधार, शिक्षा, नशा मुक्ति और महिला सशक्तिकरण जैसे मुद्दों पर चर्चा की गई। बैठक की शुरुआत संत कबीर जी की प्रतिमा पर माल्यार्पण से की गई। इस दौरान जल्द ही एक सम्मान समारोह का



झज्जर। बैठक में उपस्थित धनुर्धर धानक समाज पदाधिकारी। फोटो: हरिभूमि

आयोजन कर समाज के मेरिट प्राप्त विद्यार्थियों को सम्मानित करने का निर्णय लिया जिसके लिए उनका डाटा एंटर करने की जिम्मेवारी भी सौंपी गई। युवाओं को नशे से दूर रखने के लिए धनुर्धर नशा मुक्त संकल्प अभियान चलाने पर सहमति बनी, प्रत्येक गांव में 10 युवाओं की कमेटी गठित की जाएगी। कन्या भ्रूण हत्या, दहेज प्रथा, नशा और अंधविश्वास जैसी सामाजिक

कुरीतियों को समाप्त करने के लिए धनुर्धर सुधार कमेटी बनाने, महिला सशक्तिकरण के लिए सिलाई व ब्यूटीशियन कोर्स शुरू करने तथा धनुर्धर महिला मंडल के गठन पर भी चर्चा की गई। इस मौके पर कर्ण सिंह दिलहोड़, सुदाम नागर, हनुपत सिंह, राकेश कायत, अनिल इटकान, दुल्हेड़ा के पंच नरेश सोलंकी, बलवान सरोहा सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

संजय मलिक बने हरियाणा स्कूल एजुकेशन ऑफिसर एसोसिएशन के जिला प्रधान



झज्जर। चुनाव के दौरान उपस्थित एसोसिएशन सदस्य एवं पर्यवेक्षक।

झज्जर। हरियाणा स्कूल एजुकेशन ऑफिसर एसोसिएशन का जिला स्तरीय चुनाव रविवार को स्थानीय राजकीय मॉडल संस्कृति वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय में संपन्न हुआ। चुनाव में मुख्य रूप से डीईओ रतींद सिंह, स्टेट बॉडी की ओर से बतौर पर्यवेक्षक डॉक्टर जयपाल बहिया, बहादुरगढ़ खंड शिक्षा अधिकारी शेर सिंह ने शिरकत की। सर्वसम्मति से राजकीय वरिष्ठ माध्यमिक विद्यालय छारा के प्राचार्य संजय मलिक को जिला प्रधान चुना गया। नवनियुक्त जिला प्रधान ने कहा कि उन्हें जो पद सौंपा गया है वे उस पर कार्य करते हुए अपने काम को पूरी निष्ठा के साथ निभाएंगे। इस मौके पर प्राचार्य रवि धनखड़, कर्मवीर तहलान, बलबीर सिंह, गुनेश कुमार, जोगेंद्र सिंह, कृष्ण धनखड़, अरविंद, अजय खोखर, राजकुमार, संजीव खत्री, लोकेन्द्र, कप्तान सिंह, कृष्ण धनखड़, शमशेर सिंह, अश्विनी शर्मा, ऋषि सहरावत, विजय खत्री, बलजीत सिंह, श्याम सिंह, डॉ. राजेंद्र सिंह सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

जांगड़ा समाज की बैठक में संगठन को मजबूत बनाने पर की चर्चा

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

अखिल भारतीय जांगिड़ ब्राह्मण महासभा की जिला इकाई की बैठक रविवार को रामकुमार जांगड़ा की अध्यक्षता में हुई। बैठक में संगठन को और अधिक मजबूत बनाने, सामाजिक गतिविधियों को गति देने तथा विभिन्न समाजहित से जुड़े विषयों पर विस्तारपूर्वक चर्चा की गई। जिला महामंत्री सतीश जांगड़ा ने बीती 11 जनवरी को आयोजित प्रतिभा एवं वरिष्ठजन सम्मान समारोह के आय-व्यय का विस्तृत लेखा-जोखा प्रस्तुत किया। जिला अध्यक्ष प्रवीण कुमार जांगड़ा ने समाज के लिए सामुदायिक भवन एवं धर्मशाला की मांग सरकार के समक्ष रखने का प्रस्ताव रखा। उन्होंने कहा कि समाज के विकास एवं स्थायी व्यवस्थाओं के लिए एक चैरिटेबल ट्रस्ट अथवा संस्था का



झज्जर। बैठक में उपस्थित अखिल भारतीय जांगिड़ ब्राह्मण महासभा सदस्य।

ये मौजूद रहे

इस मौके पर राष्ट्रीय उपाध्यक्ष जोगिंदर जांगड़ा, अजीत जांगड़ा, महेंद्र सिंह जांगड़ा, धर्म सिंह जांगड़ा, पवन जांगड़ा, जय किशन जांगड़ा, विनोद जांगड़ा, रिकू जांगड़ा, मनोज, करणवीर, राकेश जांगड़ा, प्रदीप जांगड़ा सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

गठन किया जाना आवश्यक है, ताकि समाज की ओर से सरकार के समक्ष औपचारिक एवं प्रभावी रूप से प्रस्ताव प्रस्तुत किया जा सके। विश्वकर्मा चौक के सौंदर्यकरण व विकास पर भी चर्चा की गई।

नारद जयंती पर पत्रकारिता की दशा और दिशा पर हुआ मंथन



झज्जर। कार्यक्रम में उपस्थित पत्रकार, शिक्षाविद् एवं आयोजक समिति सदस्य।

झज्जर। विश्व संवाद केंद्र द्वारा महाराजा अगस्त्य महाविद्यालय में विश्व के प्रथम पत्रकार माने जाने वाले देवर्षि नारद मुनि की जयंती उत्सव व श्रद्धा से मनाई गई। कार्यक्रम में जिलेभर के पत्रकारों, छात्राचार्यों, शिक्षाविदों और समाजसेवियों ने भाग लेकर पत्रकारिता के मूल्यों, वर्तमान स्थिति और भविष्य की दिशा पर गंभीर चिंतन किया। कार्यक्रम का शुभारंभ नारद मुनि की प्रतिमा के समक्ष दीप प्रज्ज्वलित करके किया गया। कार्यक्रम में शामिल अतिथियों ने नारद मुनि के चित्र पर पुष्प अर्पित कर उन्हें नमन किया। राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के जिला प्रचार प्रमुख दीपक कुमार, दिल्ली विश्वविद्यालय के प्रोफेसर डॉक्टर रविंद्र साहू, वरिष्ठ आईआरएस अधिकारी मृत्युंजय बंसल विशिष्ट अतिथि के रूप में उपस्थित रहे। मुख्य वक्ता डॉक्टर रविंद्र साहू ने अपने संबोधन में कहा कि वर्तमान समय में पत्रकारिता कई चुनौतियों से गुजर रही है और ऐसे दौर में पत्रकारों को अपने मूल दायित्वों और नैतिक मूल्यों को समझने की आवश्यकता है। उन्होंने कहा कि पत्रकारिता समाज का दर्पण होती है और इसकी विश्वसनीयता बनाए रखना बेहद जरूरी है। उन्होंने कहा कि देवर्षि नारद मुनि को विश्व का पहला पत्रकार इसलिए माना जाता है क्योंकि वे हर परिस्थिति में सत्य और धर्म के पक्ष में खड़े रहते थे। यदि कहीं अन्याय या गलत कार्य होता था तो वे बिना किसी भय के उसे रोकने और सही दिशा दिखाने का प्रयास करते थे। उन्होंने कहा कि आज के पत्रकारों को भी निष्पक्षता, साहस और सत्यनिष्ठा की अपेक्षाएं की जा सकती हैं। इस दौरान जहां राष्ट्रीय स्वयंसेवक संघ के जिला प्रचार प्रमुख दीपक कुमार ने भी नारद मुनि से जुड़ी कई प्रेरणादायक कथाएं सुनाई वहीं वरिष्ठ आईआरएस अधिकारी मृत्युंजय बंसल ने प्रशासन और पत्रकारिता के संबंधों पर विस्तार से अपने विचार साझा किए।

घर लौट रहे कर्मचारी को पीटा

बहादुरगढ़। शहर की एक फैक्ट्री में कार्यरत कर्मचारी को घर लौटते समय रास्ते में रोक कर पीटा गया तथा जान से मारने की धमकी दी गई। लाइनपार के शंकर गार्डन निवासी नरेंद्र ने बताया कि वह एचएनजी से ड्यूटी खत्म करके विक्रम के साथ घर जा रहा था। माल गोदाम रोड के निकट बुनिया निवासी सुमित और आधा दर्जन अन्य लोगों ने उसका रास्ता रोक लिया। फिर लकड़ी के बिट्टे व लोहे की रॉड से पीटने लगे। जान से मारने की धमकी देते हुए आरोपी वहां से चले गए। इसके बाद उसके साथियों में राहगीरों ने उसे अस्पताल पहुंचाया। पुलिस ने शिकायत के आधार पर कार्रवाई शुरू कर दी।

250 नशीली गोलियों के साथ एक गिरफ्तार

बहादुरगढ़। सीआईए टू बहादुरगढ़ की टीम ने गुप्त सूचना के आधार पर एक आरोपी को प्रतिबंधित नशीली गोलियों के साथ गिरफ्तार किया है। सीआईए टू बहादुरगढ़ प्रमारी अमित कुमार ने बताया कि राहुल निवासी भवानी को पटेल नगर रोड पर काबू किया गया। मदक पदार्थ होने के संदेह पर नियमानुसार राजपत्रित अधिकारी के समक्ष वलाशो ली गई तो उसके कब्जे से नशीली गोलियों के कुल 25 पत्ते (250 गोलियों) बरामद हुईं। इनका इस्पेक्टर व सरकारी डॉक्टर से राय लेने के बाद राहुल के खिलाफ कार्रवाई करते हुए मदक पदार्थ अधिनियम के तहत केस दर्ज किया गया। उसे अदालत में पेश किया गया, जहां से उसे न्यायिक हिरासत में जेल भेज दिया गया।

एमआईई की बंद फैक्ट्री में हुई चोरी

बहादुरगढ़। एमआईई में कई साल से बंद पड़ी फैक्ट्री में घुसकर चोर सामान चुरा ले गए। आधुनिक औद्योगिक संपदा के पाट बी में स्थित एक फैक्ट्री तीन-चार साल से बंद थी। लेकिन जब फैक्ट्री मालिक 13 मई को वहां आया तो ऑफिस समेत अन्य कमरों के ताले टूटे हुए थे। जांच करने पर मेन स्विच की तारें कटी हुई मिलीं। दो वॉल बेसिन टूटे हुए थे। इसके अलावा एक सीसीटीवी, डीवीआर, एक कंप्यूटर का मॉनिटर, तीन गैस सिलेंडर गायब मिले और रिकॉर्ड बिखरा हुआ था। पुलिस ने पीएमपुरा निवासी संघर्ष शर्मा की शिकायत के आधार पर बीएस की धारा 331(4) और 305 के तहत अभियोग दर्ज कर जांच शुरू कर दी है।

उत्तराखंड के मंत्री से मिले पूर्व पार्षद सैनी

हरिभूमि न्यूज ►► बहादुरगढ़

पूर्व पार्षद जसबीर सैनी ने हरिद्वार के विधायक एवं उत्तराखंड सरकार में कैबिनेट मंत्री मदन कौशिक से भेंट की। इस दौरान जसबीर सैनी ने

मंत्री मदन कौशिक से संगठनात्मक गतिविधियों, भाजपा की नीतियों तथा वर्तमान राजनीतिक परिस्थितियों को लेकर चर्चा की। इस दौरान धर्मबीर सैनी व हरीश सैनी आदि मौजूद रहे।



बहादुरगढ़। मंत्री मदन कौशिक को गुलदस्ता भेंट करते जसबीर सैनी।

जांगड़ा समाज की बैठक में संगठन को मजबूत बनाने पर की चर्चा



झज्जर। बैठक में उपस्थित अखिल भारतीय जांगिड़ ब्राह्मण महासभा सदस्य। फोटो: हरिभूमि

हरिभूमि न्यूज ►► झज्जर

अखिल भारतीय जांगिड़ ब्राह्मण महासभा की जिला इकाई की बैठक रविवार को रामकुमार जांगड़ा की अध्यक्षता में हुई। बैठक में संगठन को और अधिक मजबूत बनाने, सामाजिक गतिविधियों को गति देने तथा विभिन्न समाजहित से जुड़े विषयों पर विस्तारपूर्वक चर्चा की गई। जिला महामंत्री सतीश जांगड़ा ने बीती 11 जनवरी को आयोजित प्रतिभा एवं वरिष्ठजन सम्मान समारोह के आय-व्यय का विस्तृत लेखा-जोखा प्रस्तुत किया। जिला अध्यक्ष प्रवीण कुमार जांगड़ा ने समाज के लिए सामुदायिक भवन एवं

धर्मशाला की मांग सरकार के समक्ष रखने का प्रस्ताव रखा। उन्होंने कहा कि समाज के विकास एवं स्थायी व्यवस्थाओं के लिए एक चैरिटेबल ट्रस्ट अथवा संस्था का गठन किया जाना आवश्यक है, ताकि समाज की ओर से सरकार के समक्ष औपचारिक एवं प्रभावी रूप से प्रस्ताव प्रस्तुत किया जा सके। विश्वकर्मा चौक के सौंदर्यकरण व विकास पर भी चर्चा की गई। इस मौके पर राष्ट्रीय उपाध्यक्ष जोगिंदर जांगड़ा, अजीत, महेंद्र सिंह जांगड़ा, धर्म सिंह, पवन जांगड़ा, जय किशन जांगड़ा, विनोद जांगड़ा, रिकू जांगड़ा, मनोज जांगड़ा, करणवीर जांगड़ा, राकेश जांगड़ा, प्रदीप जांगड़ा सहित अन्य भी उपस्थित रहे।

डीजल, पेट्रोल व गैस की कीमतें बढ़ाने पर किसान खेत मजदूर संगठन ने किया प्रदर्शन

पदक विजेता यश का किया स्वागत

बहादुरगढ़। रविवार सुबह बहादुरगढ़ रमस गुप्त के धावकों ने रन फॉर ए कॉज के तहत दौड़कर विश्व पेट फैसल जगन्नाथन दिवस मनाया। सेक्टर-२ का निवेश बीआरजी प्लांटिंग पर खासीसी हरनखेतमाल माली सिटी गॉक और पैम हार्डिपिया मिशन के तहत यह रन आयोजित की गई। सुबह 5:30 बजे शुरू हुई दौड़ में बड़ी संख्या में धावकों, महिलाओं, युवाओं और बच्चों ने उत्साहपूर्वक भाग लिया। बहादुरगढ़ शहर के १६ अंग्रेजान का नेतृत्व किया एडवेंचर दीपक डिकलर ने किया। उन्होंने कहा कि खराब खानपान, तनाव, अनियमित दिनचर्या और शारीरिक गतिविधियों की कमी के कारण पेट संबंधी गंभीर बीमारियां तेजी से बढ़ रही हैं। ऐसे में फिटनेस, नियमित व्यायाम और स्वस्थ-समग्र पर स्वास्थ्य जांच का ही सबसे बड़ा बचाव है। सभी प्रतिभागियों को मेंडल और टी-शर्ट प्रदान कर सम्मानित किया गया। कार्यक्रम के उपरिष्ठ लोनों से पेट फैसल के प्रति जागरूक रहने, नियमित स्वास्थ्य जांच करवाएं और स्वस्थ जीवनशैली अपनाने को अपील की गई। कार्यक्रम में वरिष्ठ धावक प्रवीण सांगवान, अतुल डांडगी, शरणसिंह, मेजर कुलकर्त, प्रमोद भारद्वाज, नरेश धाम, नवीनी सिंह, विरेंद्र देहिया, जयदेव राठी, विवेक राठी, एमके राठी, संदीप बूरा, दिनेश अहलवाल, अजय कंडोल, प्रदीप कुमार, पुष्कर, नीरज, धर्मवीर, निरंजन, नरेंद्र, बबनस, अनुप सिंह, ताराकां, आशीष डिकार, अमित दांडगा, सोनीय और सुरेंद्र डिकार सहित अनेक धावकों ने भाग लिया। कुमन, अंजु, सीधिया, सविता, प्रांति, मीनाभाई, सोंपल बंसल, निमलेते, मुन्ना और सुरेश ने भी उत्साहपूर्वक भागीदारी की। ओलीपिपन कर्नल संत कुमार ने सभी प्रतिभागियों को मेंडल पहनकर सम्मानित किया।